



Filmen in einer neuen Dimension

Vielen Dank, dass Sie sich zum Kauf eines Kamerakrans von STABILMOVE entschieden haben. Sie haben hiermit ein Werkzeug erworben, welches es Ihnen ermöglicht stabilisierte Filmaufnahmen und Kameraschwenks auszuführen. Dies war vorher nur mit großem technischem Aufwand möglich.

Bitte beachten Sie die folgenden Sicherheitshinweise:

Der Kamerakran darf nur sachgemäß verwendet werden. Dies bezieht sich insbesondere auf die zugelassenen Gewichtsklassen.

Für jede Benutzung werden manuell-kontrollierte Bewegungen vorausgesetzt. Achten Sie bei der Benutzung des Produktes auf die Klemmgefahr und stellen Sie sicher, dass ein freier Schwenkbereich gewährleistet ist.

Lassen Sie den montierten Arm nicht unbeaufsichtigt.

Der Hersteller kann nicht für Schäden verantwortlich gemacht werden, die durch unsachgemäßen Gebrauch verursacht werden.

Beschädigte Bauteile können Ihre Sicherheit, den Schutz der Kamera und die Funktionssicherheit des Produktes beeinträchtigen. Lassen Sie daher notwendige Reparaturarbeiten von STABILMOVE ausführen.

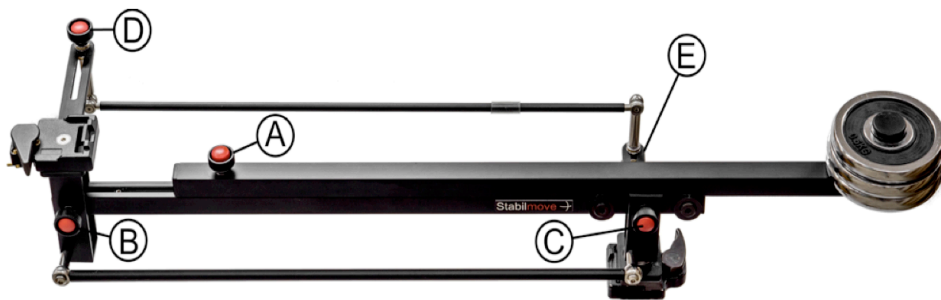
Unsachgemäße Reparaturen und bauliche Veränderungen können zu Beschädigungen am Arm und / oder Kamera sowie zu Verletzungen führen.

Achten Sie immer auf eine korrekte Befestigung des Arms auf dem Stativ sowie der Kamera auf dem Arm. Vergewissern Sie sich, dass die Schwenkhebel an den Schnellwechsel-Aufnahmen gesichert sind. Sorgen Sie immer für eine austarierte Einstellung und entsprechende Gegengewichte zum Kameraeigengewicht und gegebenenfalls zum Kugelkopf.

Drehen Sie die roten Rändelknöpfe beim Lösen nur leicht gegen ihren Anschlag. Sie zerstören sonst die Selbstsicherung der Befestigung.

Schützen Sie Ihren Kran von STABILMOVE vor Feuchtigkeit und die Kugellager vor Verunreinigungen.

Im Zweifelsfall wenden Sie sich bitte an info@stabilmove.de



Kurzanleitung:

Für den schnellen und sicheren Aufbau ist Ihr Kamerakran mit einem Schnellwechselsystem von MANFROTTO ausgestattet.

Für die Montage sind die entsprechenden Gegenstücke am Stativ und der Kamera zu montieren (nicht im Lieferumfang enthalten).

Wichtig! Bis zum vollständigen Aufbau Ihres Kamerakrans wird Ihr Stativ stark einseitig belastet. Sorgen Sie dafür, dass es nicht überlastet wird oder umkippt.

Stellen Sie Ihr Stativ gerade auf und achten Sie hierbei auf einen festen Stand. Setzen Sie nun den Kamerakran auf das Stativ, bis es in der Schnellwechselplatte einrastet. Es ist ein deutliches Klicken zu vernehmen. Verriegeln Sie die Aufnahme mit dem Sicherungshebel.

Legen Sie nun die Gegengewichte über den Aufnahmedorn des Kamerakrans. Das Kameragewicht einschließlich des Kugelkopfes darf folgende Werte nicht überschreiten:

- C 620 bis 1100 g
- C 730 bis 2200 g

Tipp:

Für die volle Funktionalität des Kamerakrans empfehlen wir die Verwendung eines Kugelkopfes (nicht im Lieferumfang enthalten).

Dieser ermöglicht Ihnen auch Aufnahmen von oben oder von unten auf ein Objekt. Des Weiteren verhindert dieser ein berühren der Kamera mit dem Kamerakran.

Montieren Sie Ihre Kamera oder Ihre Kamera mit Kugelkopf auf den Kamerakran (empfohlen). Auch hierbei immer die Sicherungshebel in die Verriegelungsstellung bringen.

Bringen Sie den Kamerakran in Waage und lösen Sie den roten STABILMOVE- Rändelknopf A des Gewichtsarms etwas. Ziehen nun Sie den Gewichtsarm so weit heraus, bis der Kran in Balance ist. Ziehen Sie nun den roten STABILMOVE -Rändelknopf A wieder leicht an.

Tipp:

Lösen Sie bei der Justierung leicht die beiden roten STABILMOVE-Rändelknöpfe B + C. Dadurch wird die Dämpfung für die vertikalen Kamerafahrten außer Funktion gesetzt.

Die Funktionen:

Für eine vertikale Kranfahrt sind die beiden roten STABILMOVE -Rändelknöpfe B + C am Ankerprofil leicht zu lösen.

Für einen horizontalen Schwenk haben Sie folgende Möglichkeiten:

Bitte beachten Sie hierbei, dass der Führungsarm in der Grundeinstellung rechtwinklig zum Kamerakran ausgerichtet ist.

Der Parallelschwenk

Für diese Einstellung befinden sich die roten STABILMOVE -Rändelknöpfe D + E an den Führungsarmen an Ihren äußeren Anschlängen. Drehen Sie den Rändelknopf nur leicht an.

Der Drumherum-Schwenk

Richten Sie die Kamera in der Grundeinstellung auf die Bildmitte Ihres Motivs aus. Schwenken Sie nun den Kran um ca. 20° - 30° (abhängig vom gewählten Motiv). Lösen Sie den roten Rändelknopf D etwas und verschieben Sie diesen soweit, bis die Kamera wieder auf die Bildmitte ausgerichtet ist. Drehen Sie den Rändelknopf nur leicht an.

Der Weitschwenk

Richten Sie die Kamera in der Grundeinstellung auf die Bildmitte Ihres Motivs aus. Schwenken Sie nun den Kran um ca. 20° - 30° (abhängig vom gewählten Motiv). Lösen Sie den roten Rändelknopf E um etwas und verschieben Sie diesen, bis sich die Kamera in den Anfangsbereich Ihres Schwenks dreht. Drehen Sie den Rändelknopf nur leicht an.

Tipp:

Ziehen Sie bei einem horizontalen Schwenk die beiden Rändelknöpfe B + C leicht an. Dadurch können Schwingungen vom Kran zum Stativ gedämpft werden.

Machen Sie sich mit den Funktionen Ihres neuen STABILMOVE-Kameraarms vertraut. Die zuvor beschriebenen Einstellungen werden auf www.stabilmove.de in einem Video erklärt. Des Weiteren finden Sie hier eine ausführlichere Anleitung.

Sollten Sie noch Fragen haben, wenden Sie sich bitte an info@stabilmove.de